

# SOPA DE LETRAS

LIRA

SILVA

ESTANCIA

OCTAVA REAL

REDONDILLA

QUINTILLA

TERCETO

DÉCIMA

SONETO



RODEA LAS OBRAS QUE PERTENECEN A LOPE DE VEGA,  
Y AVERIGUA EL AUTOR DE LAS OTRAS

Peribáñez y el comendador de Ocaña

La vida es sueño

Fuenteovejuna

Don Gil de las Calzas Verdes

El alcalde de Zalamea

La dama boba

El perro del hortelano

El burlador de Sevilla

El castigo sin venganza

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----



# UNE LA PALABRA CON SU DEFINICIÓN

- |                        |   |
|------------------------|---|
| ZAGUÁN •               | • Corredores o pasillos que había en el extremo del primer piso.          |
| ALOJERÍA •             | • Se encuentra en el centro del edificio y ofrecía los precios más bajos. |
| PATIO •                | • Lugar donde se vendían alimentos y bebidas.                             |
| CAZUELA •              | • Zona de los corrales que costaba más dinero.                            |
| TERTULIA O DESVÁN •    | • Zona que conecta el interior del corral de comedias con la calle.       |
| APOSENTOS O GALERÍAS • | • Lugar en el que se encontraban las mujeres.                             |

## RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

- Escribe el nombre del personaje con el que más te hayas identificado.

\_\_\_\_\_

- Escribe tres adjetivos que definan a estos personajes.

**EL DUQUE**

**CASANDRA**

**FEDERICO**

**BATÍN**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- ¿Qué parentesco une a Casandra con Federico?

\_\_\_\_\_

- ¿Por qué se casa el duque con Casandra?

\_\_\_\_\_

- ¿A dónde viaja el Duque?

\_\_\_\_\_

- ¿Por qué Federico pide la mano de Aurora al duque al final de la obra?

\_\_\_\_\_

- Comenta que es lo que más te ha gustado de la obra. ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

