



En la luna teatro



HISTORIA SE
ESCRIBE CON A

PREVENCIÓN VIOLENCIA DE GÉNERO

Historia se escribe con A



Sinopsis

Una periodista trata de entrevistar a la gran Berta Wilhelmi. Pero aunque la entrevista resulta un desastre y la periodista termina por irse, Berta nos cuenta su historia. Antes de abandonar la escena dará paso a Aixa, reina de Granada y luego nos acercaremos al personaje de Mariana Pineda y de Dolores, una sirvienta. La obra de teatro termina con las intervenciones de Agustina González y María de la O Lejárraga que un buen día coinciden en la zapatería de la primera.

Gracias a estas escenas conoceremos la vida y los logros de todas estas mujeres. Y su final, triste e injusto en la mayoría de las ocasiones y que tiene un denominador común: el género.

OBJETIVOS

- * Acercar a los niños y a las niñas a una obra de teatro.
- * Conocer y acercarse a la vida de mujeres granadinas representativas.
- * Transmitir las injusticias que sufrieron por el hecho de ser mujeres.
- * Mostrar otro tipo de mujeres que se alejan de los estereotipos a los que están acostumbrados/as.
- * Poner en valor los logros realizados por estas mujeres.

NIVEL

* Segundo y tercer ciclo de primaria

MATERIAL

- * Guía de actividades
- * Fichas didácticas

CARACTERÍSTICAS

- * Duración 45 minutos
- * Actividad para la prevención de la violencia de género.



www.enlalunateatroproducciones.com



618720491



618720491



info@enlalunateatro.com