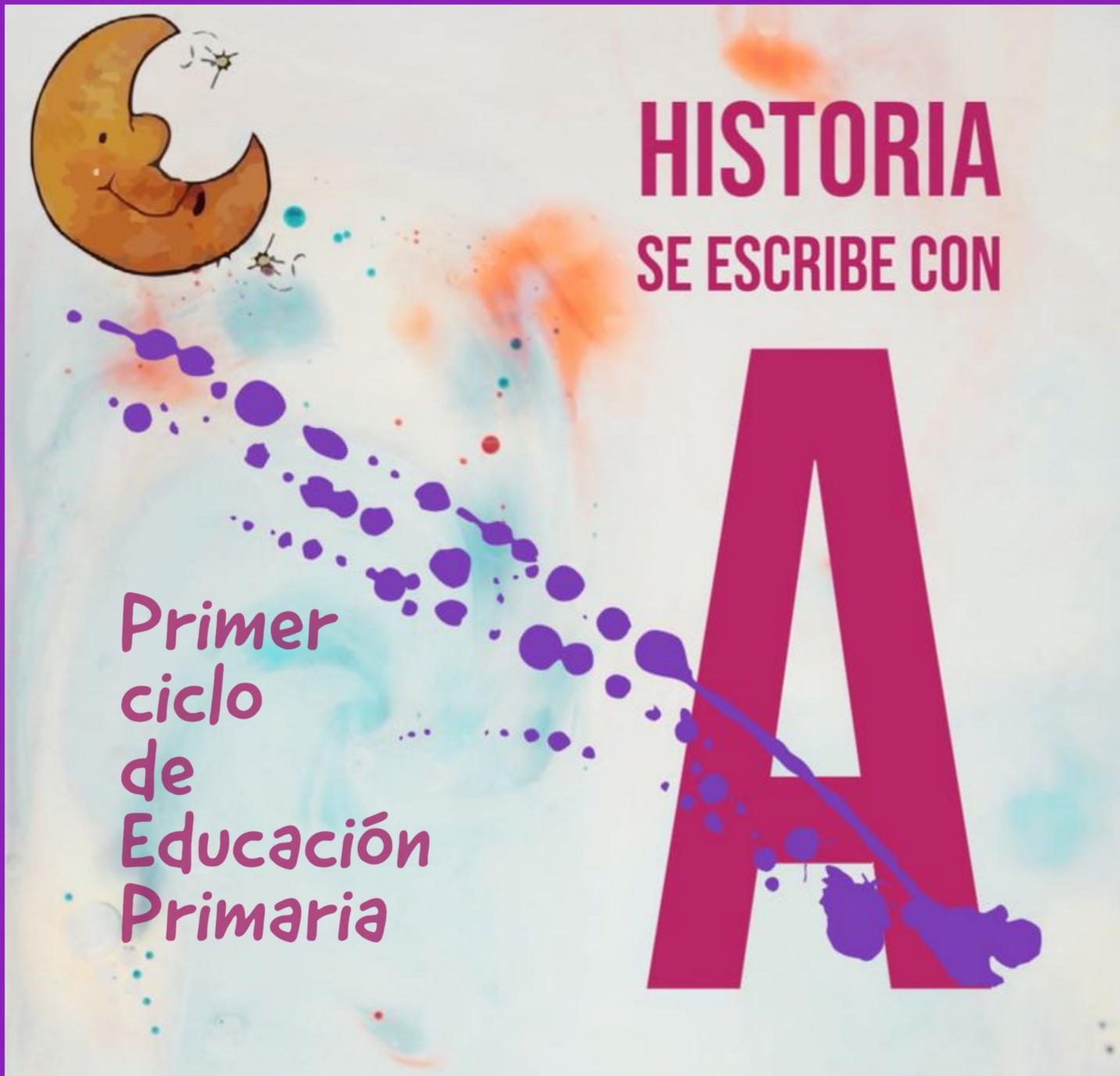


ACTIVIDADES PARA TRABAJAR



EN EL AULA

En la luna teatro educativo



**HISTORIA
SE ESCRIBE CON**

A

Primer
ciclo
de
Educación
Primaria



Actividades Historia se escribe con A (Primer Ciclo de Educación Primaria)

Actividades previas a la representación

Actividad 1: Berta Wilhelmi

A Berta le encantan las abejas



Berta Wilhelmi nació en . Fue a la edad de los **12 años** cuando junto con su familia, llega a Granada para fundar una fábrica de papel tras haberse incendiado la que poseían en Alemania. A Berta le encantaban las .

Berta defendió siempre que las mujeres podían dedicarse a todas las profesiones. También luchó para que niños y  niñas pudieran estudiar lo mismo y para que todo el mundo tuviera acceso a ir a la .



Alemania



Escuela



Abejas

Tras escuchar la historia pon una **V** o una **f** en las siguientes frases. Recuerda, **V** es verdadero y **f** es falso.

- Berta tenía 10 años cuando llegó a España.
- A Berta le encantaban las abejas.
- Berta pensaba que no todo el mundo podía ir a la escuela.
- Berta pensaba que todos/as los/as niños y niñas podían estudiar lo mismo.





Actividades previas a la representación

Actividad 2: ¿Qué sabes de Aixa?

Aixa nunca se rinde

Te proponemos que comentes con tus alumnos/as quién fue Aixa, así les encantará conocerla en persona.

Aixa fue reina de  hace mucho, mucho tiempo. Por aquel entonces a las mujeres no las dejaban hacer muchas cosas. Se casó con Muley Hacén pero él se

enamoró de otra mujer y encerró a Aixa y a sus dos hijos en una . Pero Aixa no se rindió y pensó en un gran plan para salvar a sus hijos y poder salir juntos de la torre.

Como Aixa era valiente y tenía grandes , lo consiguió y su hijo, Boabdil, se convirtió en el último rey que tuvo Granada.



Granada

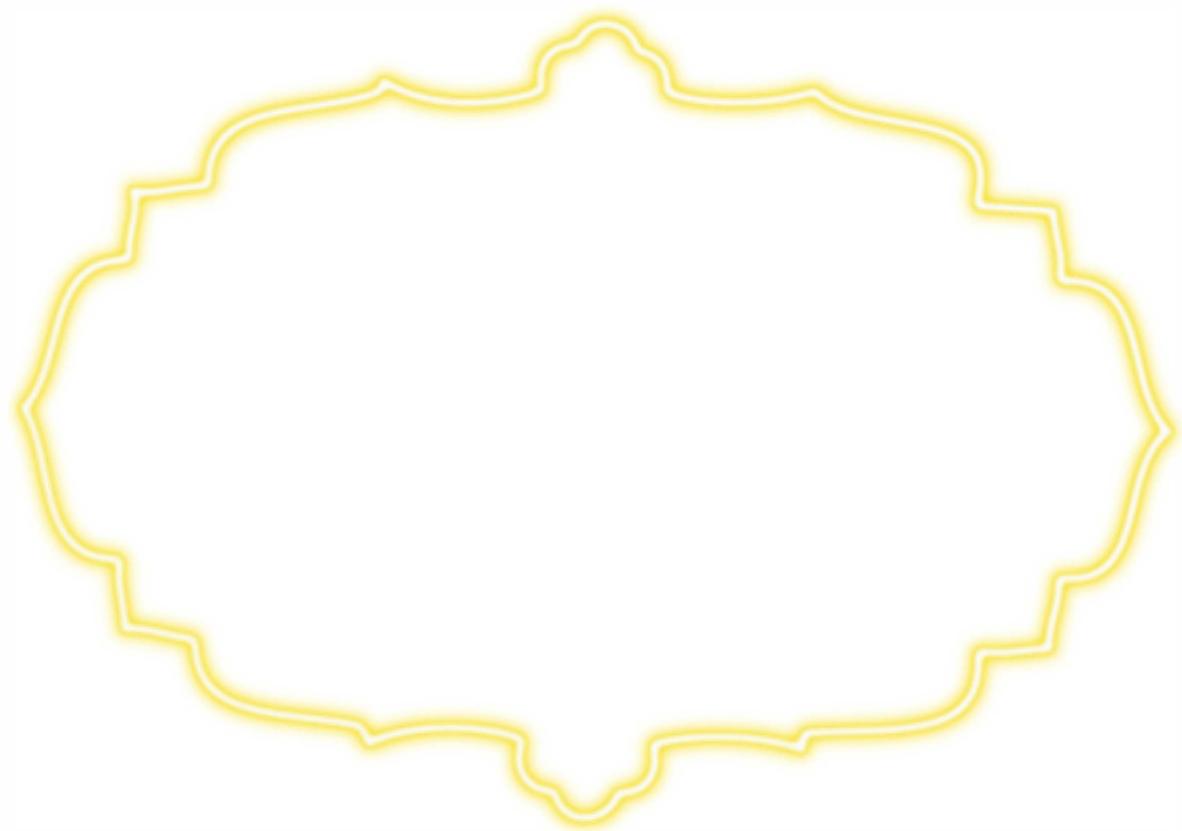


Torre



Ideas

Haz un dibujo de cómo te imaginas a Aixa





Actividades previas a la representación

Actividad 3: Mariana Pineda y la Bandera Prohibida

Mariana Pineda y la bandera prohibida

Hace ya mucho tiempo, vivió en Granada Mariana Pineda. Sus padres murieron siendo ella muy pequeña y aunque las personas que la cuidaban le robaron todo el  que le dejaron sus padres, Mariana demostró desde pequeña que era una niña muy valiente.

A Mariana le encantaba la , la  y que hubiera  para todos, pero esto iba en contra del rey, que perseguía a todos y todas los que eran contrarios a sus ideas.

Un día la policía entró en casa de Mariana y dejó una  con tres palabras prohibidas acusando a Mariana de haberla bordado.

Las tres palabras eran Igualdad, Libertad y Ley y por causa de esta bandera, Mariana fue condenada a muerte.

 Dinero  Libertad  Igualdad  Ley  Bandera

La bandera que se supone que bordó Mariana, le costó la vida. Vamos a dibujar en clase una bandera con las palabras IGUALDAD, LIBERTAD Y LEY, para recordar la valentía de Mariana. Luego podemos recortarlas y colocarlas en clase.





Actividades previas a la representación

Actividad 4: Agustina la Zapatera

Agustina la zapatera

A Agustina le encantaba aprender, , , estudiar las estrellas y un sinfín de cosas más. Pero vivió hace mucho tiempo y a las mujeres no les estaban permitidas muchas cosas.

La llamaban La Zapatera porque sus padres tenían una zapatería. Pero ella disfrutaba dedicando su tiempo a escribir libros. También se dedicó a política y por supuesto creía que hombres y mujeres podían tener las mismas oportunidades. Le encantaban las

 y la astronomía.

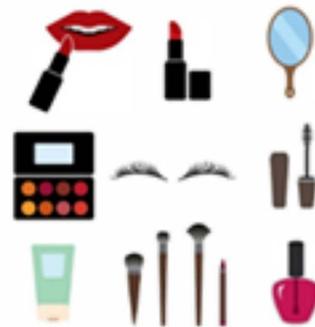


Escribir



Estrellas

Con lo que te han contado de Agustina rodea lo que tú creas que más le gustaba.





Actividades previas a la representación

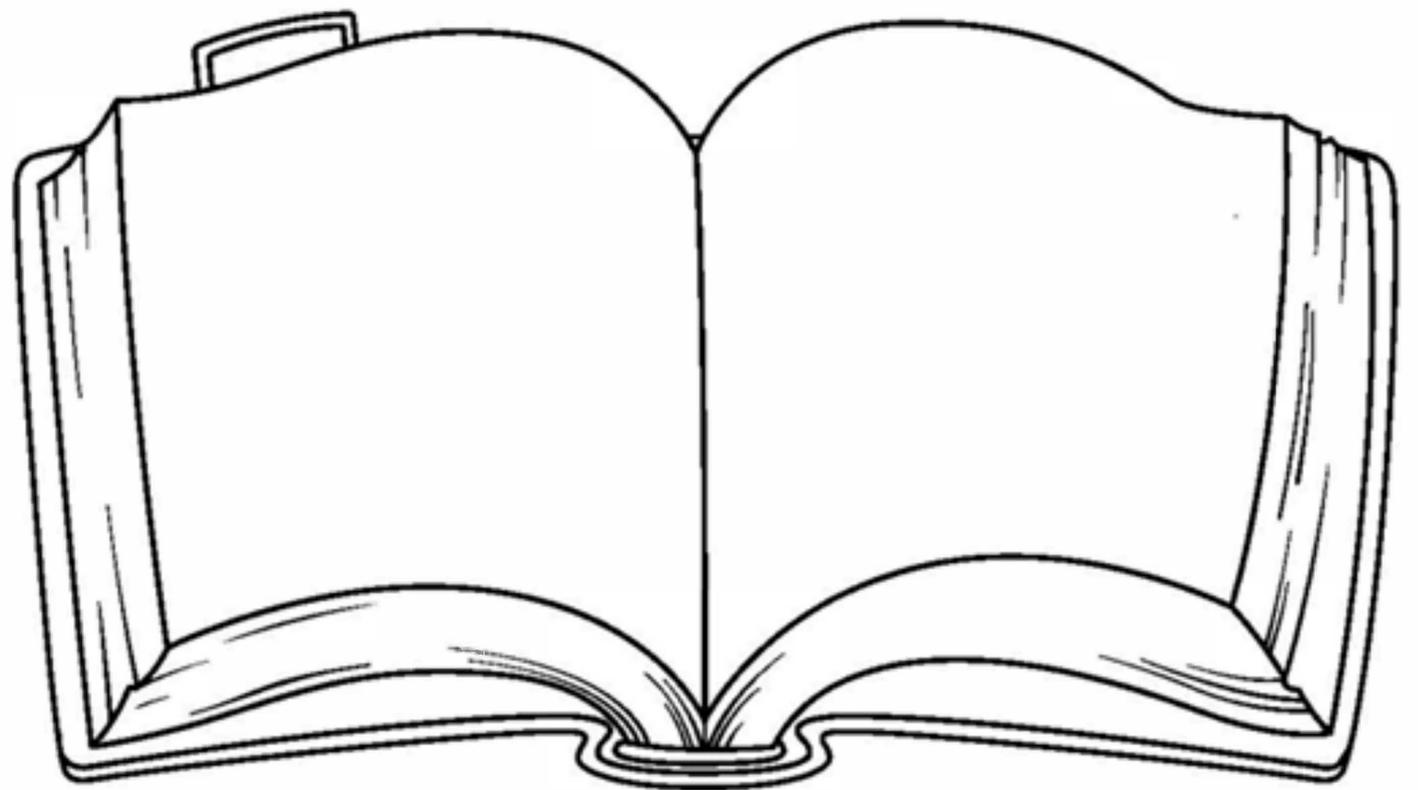
Actividad 5: María de la O Lejárraga

María no firma sus libros

María fue una mujer a la que le encantaba . Historias llenas de acción, de misterio, de amor y de todo lo que os podáis imaginar. El problema de María es que, en aquella época, si eras mujer, no se leían tus libros. Así que decidió  con el nombre de su marido.

Se cree que María escribió un montón de  que presentó bajo la firma de otros autores.

La gran pasión de María fue escribir libros. Aquí te dejamos uno en blanco. Si fueras escritor o escritora ¿qué título le pondrías? No olvides poner tu nombre en el libro.

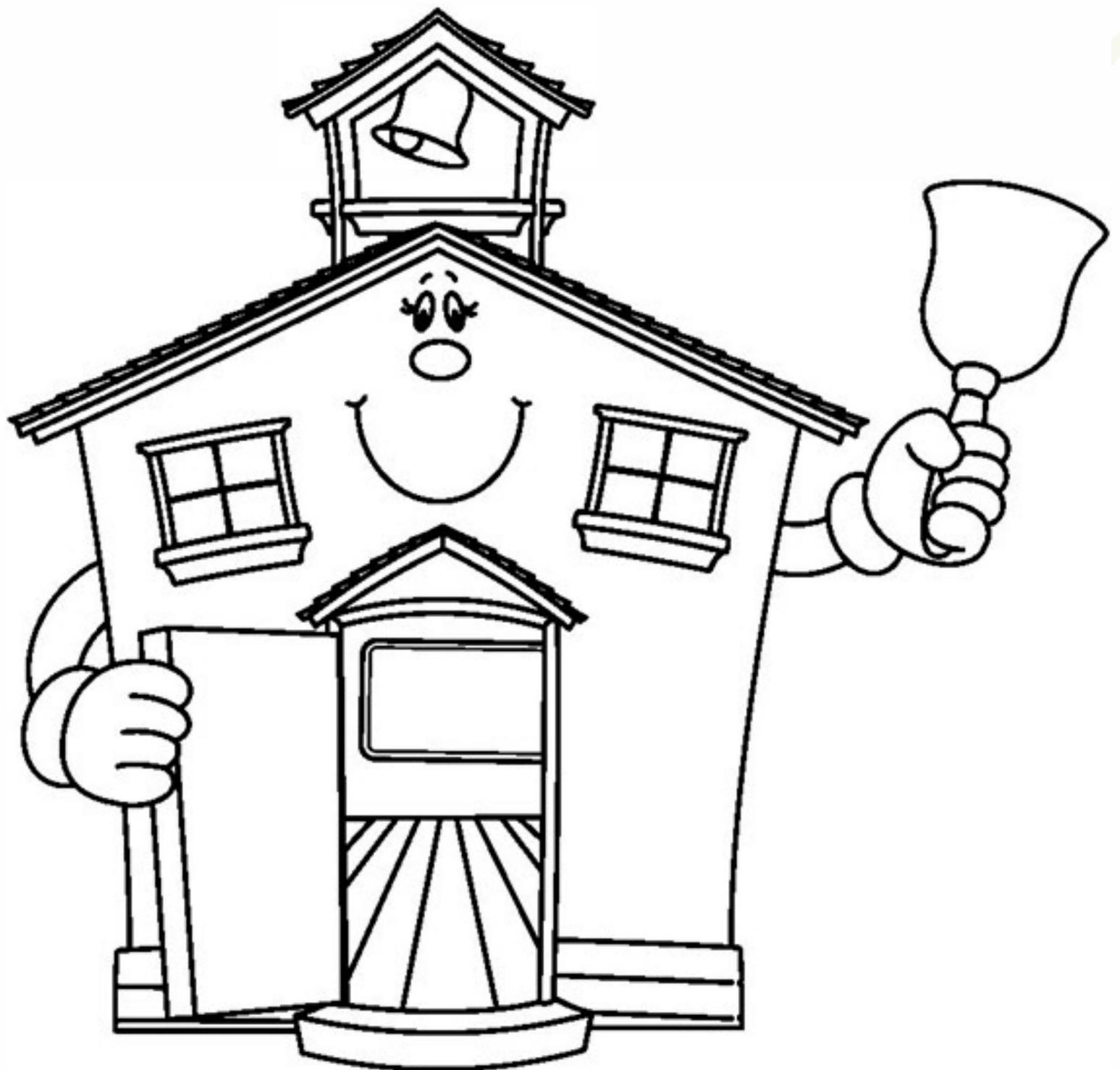




Actividades para después de la representación de teatro

Actividad 1: ¿Qué mujer construyó escuelas?

Aquí tienes el dibujo de una escuela. Dale color y debajo pon el nombre de la mujer que se dedicó a crear varias de ellas en Granada.





Actividades para después de la representación de teatro

Actividad 2: ¿Qué hemos aprendido?

Después de haber visto nuestra obra de teatro vamos a ver qué hemos aprendido de cada uno de los personajes. Une cada una de las mujeres con el objeto o lugar que les correspondan.



MARIANA PINEDA



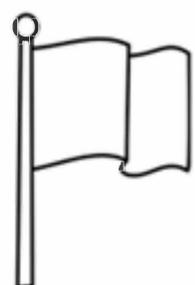
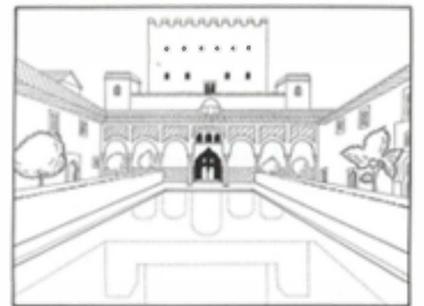
BERTA



AIXA



AGUSTINA





Actividades para después de la representación de teatro

Actividad 3: Cosas de niñas, cosas de niños

Todas las mujeres de “Historia se escribe con A” creían en la igualdad entre hombres y mujeres.

Repartimos esta ficha entre nuestros alumnos/as y les pedimos que unan al niño o a la niña con los objetos que ellos/as creen que les corresponden.



Una vez que han hecho la ficha, reflexionamos entre todos/as:

- ¿Hay cosas de chicas y cosas de chicos?*
- ¿Pueden las niñas jugar al fútbol?*
- ¿Pueden los niños jugar con muñecas?*

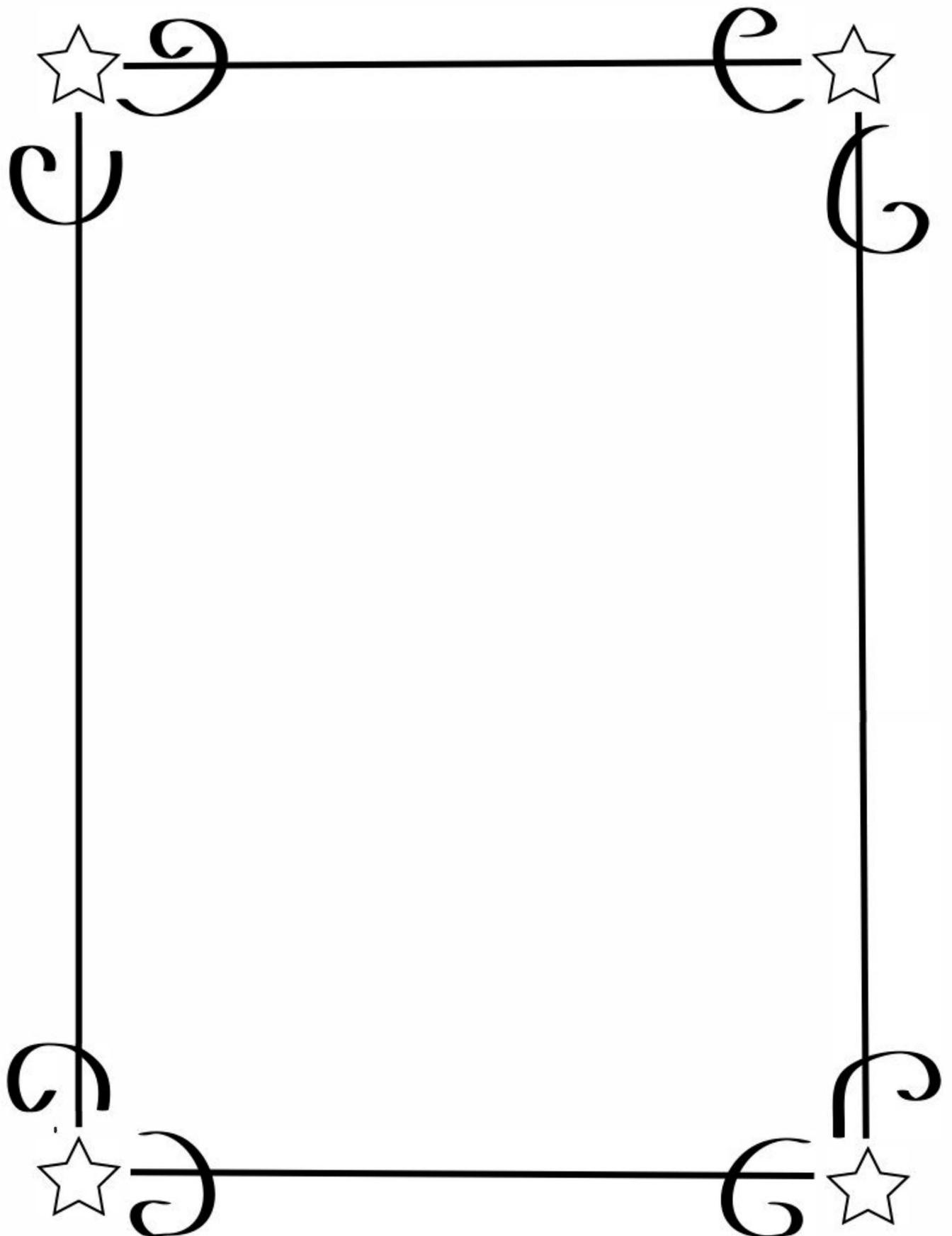




Actividades para después de la representación de teatro

Actividad 4: ¿Qué personaje me ha llamado más la atención de la obra de teatro que he visto?

Hago un dibujo del personaje que más me ha llamado la atención. Luego recortamos los marcos y colocamos los dibujos en clase para no olvidarnos de estas mujeres.





Actividades para después de la representación de teatro

Actividad 5: Yo soy una niña y puedo. Yo soy un niño y puedo.

Buscamos en el Anexo 1 las siluetas de niño y niña. Repartimos una a cada alumno/a (a cada uno/a la correspondiente a su género) y les pedimos que las recorten.

- Se reparten tarjetas con figuras humanas a toda la clase.
- Las de las niñas llevarán un texto que diga “Yo soy una niña y puedo...”
- Las de los niños un texto que diga: “Yo soy un niño y puedo...”
- El maestro o la maestra irá diciendo una serie de verbos de acciones y pedirá a los/as alumnos/as que cuando crean estar capacitadas/as para esa acción levanten su tarjeta.

Propuesta de verbos: reír, estudiar, correr, cocinar, hablar, peinarse, llorar, besar, recoger los juguetes, comer, eructar, ducharse, mentir, bailar, barrer, etc...

- Si al decir alguno de estos verbos un niño o niña no levanta su tarjeta le preguntaremos por qué cree que no puede hacerlo y le ayudaremos a llegar a la conclusión de que todas personas pueden llevar a cabo esa acción.
- Preguntaremos a los niños y las niñas si podemos hacer las mismas cosas. Conversaremos ello.
- ¡Y ahora vamos a jugar a cosas que todos hemos dicho que podemos hacer! por ejemplo, a las cosquillas (reír), a las carreras (correr), a que tengo una casa y la cuido (cocinar, barrer), o a preparar una divertida coreografía (bailar).





Actividades para después de la representación de teatro

Actividad 6: ¿Quién me cuida?

En nuestra obra de teatro sale el personaje de Dolores. Es una sirvienta que ayuda a Mariana Pineda. Las personas que se dedican al servicio hacen un trabajo que merece mucho respeto y reconocimiento. Generalmente, el cuidado de las personas y las labores de limpieza y otros servicios son desarrollados por mujeres.

Reflexionamos en clase a través de las siguientes preguntas:

- ¿Siempre os cuida la misma persona?*
- ¿Quién cuidaba a tu mamá y a tu papá cuando eran pequeños?*
 - ¿Alguna vez le habéis dado las gracias por cuidaros?*
 - ¿Creéis que es importante lo que hace?*
 - ¿Qué regalo podemos hacer para darles las gracias?*
 - ¿Cómo demostramos nuestro cariño por cuidarlos?*



ANEXO: SILUETAS



YO SOY UN NIÑO Y PUEDO..



ANEXO: SILUETAS



YO SOY UNA NIÑA Y PUEDO..

