

PUSS IN BOOTS



Childhood Education

**3
years**

Didactic Guide

Teacher Version

Teacher's Introduction



Early Childhood Education (Age 3)

This section of the Puss in Boots educational guide is designed for children aged 3 in Early Childhood Education. At this developmental stage, students are beginning to explore language, movement, and symbolic play. The activities are based on sensory experiences, music, body expression, and visual support to foster meaningful and joyful learning. English is introduced through play, imitation, and emotional connection.

Introducción para el profesorado



Educación Infantil (3 años)

Esta sección de la guía didáctica de Puss in Boots está diseñada para niños y niñas de 3 años en la etapa de Educación Infantil. En esta fase del desarrollo, los alumnos comienzan a explorar el lenguaje, el movimiento y el juego simbólico. Las actividades se basan en experiencias sensoriales, música, expresión corporal y apoyo visual para fomentar un aprendizaje significativo y alegre. El inglés se introduce a través del juego, la imitación y la conexión emocional.

What We Work On



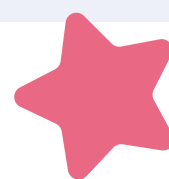
- Comprehension of simple auditory stimuli through songs and storytelling
- Understanding and reacting to basic vocabulary in context (body, animals, emotions, actions)
- Non-verbal and verbal expression (gestures, words, short phrases)
- Body awareness, movement coordination, and rhythm
- Emotional development and social interaction
- Enjoyment of theatrical storytelling in a safe, familiar context

Qué trabajamos



- *Comprensión de estímulos auditivos simples mediante canciones y narración*
- *Comprensión y reacción ante vocabulario básico en contexto (cuerpo, animales, emociones, acciones)*
- *Expresión verbal y no verbal (gestos, palabras, frases cortas)*
- *Conciencia corporal, coordinación motriz y ritmo*
- *Desarrollo emocional e interacción social*
- *Disfrute del relato teatral en un contexto seguro y familiar*

Curricular Alignment



These activities support the key competencies and goals of the Andalusian curriculum for Early Childhood Education, including:

- Language as a tool for communication and expression
- Exploration of body and movement through play
- Initiation in foreign language awareness (English)
- Emotional and social skills: empathy, listening, turn-taking
- Development of imagination and creativity
- Approach to literature and artistic expression

Vinculación Curricular



Estas actividades apoyan las competencias clave y objetivos del currículo andaluz para la Educación Infantil, como son:

- *El lenguaje como herramienta de comunicación y expresión*
- *Exploración del cuerpo y el movimiento a través del juego*
- *Iniciación a la conciencia de una lengua extranjera (inglés)*
- *Habilidades emocionales y sociales: empatía, escucha, respeto de turnos*
- *Desarrollo de la imaginación y la creatividad*
- *Acercamiento a la literatura y la expresión artística*

Methodological Approach

Activities are playful, multisensory, and flexible, allowing each child to participate according to their stage of development. Visual cues, songs, body movement, and repetition help create a safe and engaging environment for learning. The theatrical experience is not only a cultural activity but also a stimulus for language, emotion, and imagination. Spanish may be used when needed, but English exposure is consistent and meaningful.

Enfoque Metodológico

Las actividades son lúdicas, multisensoriales y flexibles, permitiendo que cada niño o niña participe según su momento evolutivo. El apoyo visual, las canciones, el movimiento corporal y la repetición ayudan a crear un entorno seguro y motivador para el aprendizaje. La experiencia teatral no es solo una actividad cultural, sino también un estímulo para el lenguaje, la emoción y la imaginación. El uso del español se permite cuando sea necesario, pero la exposición al inglés es constante y con sentido.



Worksheet 1

Who lives in the mill?

- Objective:** * Recognise characters from the story.
- Task:** * Colour Ivy, William and daddy Milo.
- Instructions:** * Colour the characters.
* Say their names aloud.

VOCABULARY

Milo

Ivy

William

Family

- Skills:**
- Visual recognition
 - Listening and pointing
 - Fine motor skills (colouring)

Estimated time: 10-15 minutes

¿Quién vive en el molino?

- Objetivo:** * Reconocer a los personajes de la historia.
- Actividad:** * Colorea a Ivy, William y papá Milo.
- Instrucciones:** * Colorea a los personajes.
* Di sus nombres en voz alta.

VOCABULARIO

Milo

Ivy

William

Familia

- Competencias:**
- Reconocimiento visual
 - Escucha y señalamiento
 - Motricidad fina (colorear)

Tiempo estimado: 10-15 minutos



Worksheet 2

Boots for the Cat!

- Objective:** * Recognise the boots as a magical item.
- Task:** * Colour and decorate the boots.
- Instructions:** * Colour the boots..
* Decorate them with dots or stickers.
* Say: "Boots! Magic!"

VOCABULARY

Boots

Magic

Cat

- Skills:**
- Visual recognition
 - Speaking and expression
 - Fine motor skills (colouring)

Estimated time: 10-15 minutes

¡Botas para la gata!

- Objetivo:** * Reconocer las botas como un objeto mágico.
- Actividad:** * Colorea y decora las botas.
- Instrucciones:** * Colorea las botas.
* Decóralas con puntitos o pegatinas.
* Di: "¡Botas! ¡Magia!"

VOCABULARIO

Botas

Magia

Gata

- Competencias:**
- Reconocimiento visual
 - Expresión oral
 - Motricidad fina (colorear)

Tiempo estimado: 10-15 minutos

Worksheet 3

The Magic Market

- Objective:** * Identify items from the market scene.
- Task:** * Colour the market stalls and the Cat.
- Instructions:** * Point to the pictures.
* Colour them all.

VOCABULARY

Dress

Boots

Market

Cat

- Skills:**
- Visual recognition
 - Listening and pointing
 - Fine motor skills (colouring and pasting)

Estimated time: 10-15 minutes

El mercado mágico

- Objetivo:** * Identificar objetos del mercado.
- Actividad:** * Colorea los puestos del mercado y a la Gata.
- Instrucciones:** * Señala los dibujos.
* Coloréalos todos.

VOCABULARIO

Vestido

Botas

Mercado

Gata

- Competencias:**
- Reconocimiento visual
 - Escucha y señalamiento
 - Motricidad fina (colorear y pegar)

Tiempo estimado: 10-15 minutos

Worksheet 4

Make Stars

- Objective:** * Connect with the Carabas dream.
- Task:** * Use your fingers to make dots inside the star.
- Instructions:** * Use your fingers to make dots.
* Sing the song: "Make stars with your hands."
* Say: "Stars! Shine!"

VOCABULARY

Star

Shine

Hands

Dream

Dots

- Skills:**
- Visual recognition
 - Listening and imitation
 - Fine motor skills (finger stamping)
 - Musical and oral expression

¡Haz Estrellas!

- Objetivo:** * Conectar con el sueño de Carabás.
- Actividad:** * Usa tus dedos para dibujar puntitos dentro de la estrella.
- Instrucciones:** * Usa los dedos para hacer puntitos.
* Canta la canción: "Haz estrellas con tus manos."
* Di: "¡Estrellas! ¡Brillad!"

VOCABULARIO

Estrella

Brillar

Manos

Sueño

Puntitos

- Competencias:**
- Reconocimiento visual
 - Escucha e imitación
 - Motricidad fina (estampar con los dedos)
 - Expresión musical y oral

Worksheet 5

Queen Ivy and King Rowan

- Objective:** * Identify main characters and their crowns.
- Task:** * Colour Ivy and Rowan.
* Add crowns to each character.
- Instructions:** * Colour the king and queen.
* Paste or draw their crowns.
* Say: "Queen!"
* Say: "King!"

VOCABULARY

King
Queen
Crown
Ivy
Rowan
Royal

Skills:

- Character identification
- Visual recognition
- Creative expression
- Vocabulary development
- Fine motor skills (cutting, gluing, drawing)
- Oral expression

La reina Ivy y el rey Rowan

- Objetivo:** * Identificar a los personajes principales y sus coronas.
- Actividad:** * Colorea a Ivy y a Rowan.
* Añadir coronas a cada personaje.
- Instrucciones:** * Colorea al rey y a la reina.
* Pega o dibuja las coronas.
* Di: "¡Reina!"
* Di: "¡Rey!"

VOCABULARIO

Rey
Reina
Corona
Ivy
Rowan
Real

Competencias:

- Identificación de personajes
- Reconocimiento visual
- Expresión creativa
- Desarrollo de vocabulario
- Motricidad fina (recortar, pegar, dibujar)
- Expresión oral



Worksheet 6

Magic Animals

- Objective:** * Recognise the animals of Argos' magic.
- Task:** * Match lion, eagle, and mouse.
* Mimic their movements and sounds.
- Instructions:** * Colour the animals.
* Paste matching names or icons.
* Flap your wings like an eagle!
* Squeak like a mouse!

VOCABULARY

Lion

Eagle

Mouse

Wing

Roar

Squeak

Skills:

- Visual identification
- Listening and movement imitation
- Oral expression and sound recognition
- Gross motor skills
- Vocabulary association

Animales mágicos

- Objetivo:** * Reconocer los animales de la magia de Argos.
- Actividad:** * Relacionar león, águila y ratón.
* Imitar sus movimientos y sonidos.
- Instrucciones:** * Colorea los animales.
* Pega los nombres o iconos correspondientes.
* ¡Ruge como un león!
* ¡Bate las alas como un águila!
* ¡Chilla como un ratón!

VOCABULARIO

León

Aguila

Ratón

Alas

Rugido

Chillido

Competencias:

- Identificación visual
- Escucha e imitación corporal
- Expresión creativa
- Expresión oral y reconocimiento de sonidos
- Motricidad gruesa
- Asociación de vocabulario



Worksheet 7

How do they feel?

- Objective:** * Recognise emotions of characters.
- Task:** * Colour each face.
* Match faces to feelings: happy, sad, surprised.
* Say how they feel.
- Instructions:** * Colour each expression.
* Point and name the feeling.
* Say: "Happy!" – "Sad!" – "Surprised!"
* Imitate the face!

VOCABULARY

Happy

Sad

Surprised

Face

Feelings

Skills:

¿Cómo se sienten?

- Objetivo:** * Reconocer las emociones de los personajes.
- Actividad:** * Colorea cada cara.
* Relaciona las caras con sus emociones: feliz, triste, sorprendido.
* Di cómo se sienten.
- Instrucciones:** * Colorea cada expresión.
* Señala y nombra la emoción.
* Di: "¡Feliz!" – "¡Triste!" – "¡Sorprendido!"
* ¡Imita la cara!

VOCABULARIO

Feliz

Triste

Sorprendido

Cara

Emociones

Competencias:



Worksheet 8

My Dream Kingdom

- Objective:** * Free creative expression
- Task:** * Draw your own kingdom.
* Use your imagination: stars, cats, food, crowns...
- Instructions:** * Say how they feel.
* Draw what you want in your kingdom.
* Say: "My kingdom has..."
* Describe your drawing to the class.

VOCABULARY

Kingdom

Star

Cat

Food

Crown

Dream

Skills:

- Creative and free drawing
- Oral expression
- Vocabulary use in context
- Emotional and imaginative development
- Fine motor skills

Mi reino soñado

- Objetivo:** * Expresión creativa libre.
- Actividad:** * Dibuja tu propio reino.
* Usa tu imaginación: estrellas, gatos, comida, coronas...
* Di cómo se sienten.
- Instrucciones:** * Dibuja lo que quieras en tu reino.
* Di: "Mi reino tiene..."
* Describe tu dibujo a la clase.

VOCABULARIO

Reino

Estrella

Gato

Comida

Corona

Sueño

Competencias:

- Dibujo creativo y libre
- Expresión oral
- Uso de vocabulario en contexto
- Desarrollo emocional e imaginativo
- Motricidad fina



General activities with the songs from the show

Available resources:

All songs from the Puss in Boots show are available as audio tracks on the project's website.

Pedagogical importance:

Listening to the songs before attending the performance helps children understand the story and recognize the characters. Moreover, using music as an expressive language is a key educational tool in Early Childhood Education, as it supports attention, memory, social interaction, emotional and physical expression.

Suggested activities:

1. Active listening

- Play the audio of one or more songs.
- Let children listen quietly.
- Ask: "What do you hear?" "How does it make you feel?"
- Use gestures, props or visual cards to support listening.

2. Free movement and body expression

- Play the song and let the children move freely.
- They don't need to dance in sync, but to express what the music tells them.
- You can use scarves, ribbons or soft balls to enrich the musical play.

Actividades generales con las canciones del espectáculo

Recursos disponibles:

Todas las canciones del espectáculo Puss in Boots están disponibles en formato audio en la web del proyecto.

Importancia pedagógica :

Escuchar las canciones antes de acudir al teatro favorece la comprensión del espectáculo y la identificación de los personajes. Además, el uso de la música como lenguaje expresivo es un recurso didáctico de primer orden en la etapa de Educación Infantil, ya que facilita la atención, la memoria, la socialización, la expresión emocional y corporal.

Actividades sugeridas

1. Escucha activa

- Pon el audio de una o varias canciones.
- Deja que los niños y niñas escuchen con calma.
- Pregunta: "¿Qué escuchas?" "¿Cómo te hace sentir?"
- Usa gestos, objetos o tarjetas visuales para acompañar.

2. Movimiento libre y expresión corporal

- Reproduce la canción y deja que el alumnado se mueva libremente.
- No es necesario que bailen de forma coordinada, sino que expresen lo que la música les sugiere.
- Puedes usar pañuelos, cintas o pelotas blandas para enriquecer el juego musical.



3. Drawing after the song

- After listening, invite each child to draw.
- It could be a character, a feeling, a place or an imagined scene.
- Display the drawings in the classroom as a way to connect with the theater experience.

3. Dibujo tras la canción

- Tras escuchar la canción, pide a cada niño o niña que haga un dibujo.
- Puede ser de un personaje, una emoción, un lugar o una escena imaginada.
- Expón los dibujos en el aula como forma de conexión con la experiencia teatral.

Important note:

- Familiarizing children with the songs before the show helps them feel safe, engaged, and comfortable during the performance. This prior exposure is essential to fully enjoy the theater experience.

Nota importante :

- *Familiarizarse con las canciones antes de asistir al espectáculo ayuda a que los niños y niñas se sientan seguros, participativos y cómodos durante la función. Esta preparación previa es clave para que disfruten plenamente de la experiencia teatral.*



PUSS IN BOOTS



Childhood Education



Didactic Guide

Teacher Version

