

PUSS IN BOOTS



Childhood Education

**4
years**

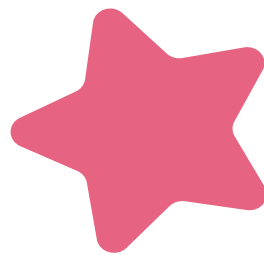
Didactic Guide

Teacher Version

Teacher's Introduction

Early Childhood Education (Age 4)

This guide is designed to accompany 4-year-old children before and after attending Puss in Boots. At this age, students are developing greater oral language skills, curiosity about the world, and symbolic play. The suggested activities promote listening comprehension, body expression, imagination, and a playful introduction to English as a foreign language.



Introducción para el profesorado

Educación Infantil (4 años)

Esta guía está pensada para acompañar a los niños y niñas de 4 años antes y después de asistir al espectáculo Puss in Boots. A esta edad, el alumnado desarrolla con más soltura el lenguaje oral, la curiosidad por el entorno, y el juego simbólico. Las propuestas didácticas están diseñadas para estimular la comprensión oral, la expresión corporal, la imaginación, y la introducción lúdica del inglés como lengua extranjera.



General Objectives

- Understand and enjoy a theatre story in English.
- Recognize characters, places, and emotions.
- Stimulate creativity, free movement, and artistic expression.
- Become familiar with basic English vocabulary (animals, emotions, actions...).
- Promote values like friendship, courage, and honesty.



Objetivos Generales

- Comprender y disfrutar de una historia teatral en inglés.
- Reconocer personajes, espacios y emociones.
- Estimular la creatividad, el movimiento libre y la expresión artística.
- Familiarizarse con vocabulario básico en inglés (animales, emociones, acciones...).
- Fomentar valores como la amistad, la valentía y la sinceridad.

Curricular Alignment



The proposed activities align with key goals in the second cycle of Early Childhood Education:

- Development of verbal and non-verbal language
- Use of the body as a tool for expression
- Discovery of cultural and artistic environments
- Expression of emotions and personal interests
- Introduction to a foreign language through routines, songs, and games

Vinculación Curricular



Las actividades propuestas responden a los objetivos del segundo ciclo de Educación Infantil:

- *Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal*
- *Uso del cuerpo como medio de expresión*
- *Descubrimiento del entorno cultural y artístico*
- *Expresión de emociones e intereses personales*
- *Iniciación a la lengua extranjera a través de rutinas, canciones y juegos*



Methodological Approach



Activities combine structured tasks (coloring, repeating words, recognizing emotions) with open-ended opportunities (creative drawing, free movement, dramatization). Spanish may be used as support, but natural exposure to English is encouraged. Theatre and music become meaningful and emotional learning tools.

Metodología



Las actividades combinan propuestas dirigidas (colorear, repetir palabras, reconocer emociones) con espacios de libertad (dibujos creativos, movimiento libre, dramatización). Se permite el uso del español como lengua de apoyo, pero se promueve la exposición natural al inglés. El teatro y la música se convierten en vehículos de aprendizaje significativos y afectivos.

Key Content Areas

- **Characters:**
Ivy, Cat, Rowan, Argos...
- **Vocabulary:**
Animals, body parts, feelings, magical objects
- **Simple English structures:**
“I want...”, “It is...”, “Make stars!”, “My kingdom...”
- **Songs:**
With rhythm, repetition, and gestures
- **Activities:**
For artistic and body expression

Contenidos clave

- **Personajes:**
Ivy, Cat, Rowan, Argos...
- **Vocabulario:**
Animales, partes del cuerpo, sentimientos, objetos mágicos
- **Estructuras simples en inglés :**
“I want...”, “It is...”, “Make stars!”, “My kingdom...”
- **Canciones:**
Con ritmo, repetición y gestos
- **Actividades:**
De expresión artística y corporal

Worksheet 1

Who lives in the mill?

- Objective:** * Identify the main characters at the beginning of the story.
- Task:** * Let's colour the characters!.
- Instructions:** * Look at the picture.
* Colour Ivy, William, Daddy and Mini the Cat.
* Say their names aloud.
* Trace their names (optional).

VOCABULARY

MILL

CAT

IVY

WILLIAM

DADDY

Skills:

- Visual recognition
- Vocabulary acquisition
- Oral expression
- Fine motor skills (coloring and tracing)
- Character identification

¿Quién vive en el molino?

- Objetivo:** * Identificar a los personajes principales al comienzo de la historia.
- Actividad:** * ¡Coloreamos a los personajes!.
- Instrucciones:** * Colorea a los personajes.
* Mira la imagen.
* Colorea a Ivy, William, papá y a Mini la gata.
* Di sus nombres en voz alta.
* Repasa sus nombres (opcional).

VOCABULARIO

MOLINO

GATA

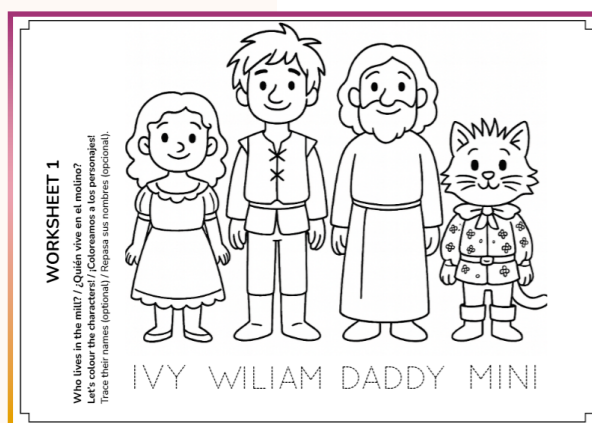
IVY

WILLIAM

PAPÁ

Competencias:

- Reconocimiento visual
- Adquisición de vocabulario
- Expresión oral
- Motricidad fina (coloreo y trazo)
- Identificación de personajes



Worksheet 2

Boots for the Cat!

- Objective:** * Identify the Cat and personalize her magic boots.
- Task:** * Let's decorate the boots!
- Instructions:** * Look at the boots.
* Colour and decorate them.
* You can use stickers, pieces of paper, or draw your own patterns.
* Say: "Boots for the Cat!".

VOCABULARY

BOOTS

CAT

COLOURS

FEET

MAGIC

Skills:

- Object identification
- Creative thinking
- Fine motor skills (colouring, gluing, drawing)
- Oral repetition
- Visual-verbal association

¡Botas para la Gata!

- Objetivo:** * Identificar a la Gata y personalizar sus botas mágicas.
- Actividad:** * ¡Vamos a decorar las botas!
- Instrucciones:** * Mira las botas.
* Mira la imagen.
* Colorea y decóralas.
* Puedes usar pegatinas, papelitos o dibujar tus propios diseños.
* Di: "¡Botas para la Gata!"

VOCABULARIO

BOTAS

GATA

COLORES

PIES

MÁGICO/A

Competencias:

- Identificación de objetos
- Pensamiento creativo
- Motricidad fina (colorear, pegar, dibujar)
- Repetición oral
- Asociación visual-verbal



Worksheet 3

Who is Argos?

- Objective:** * Recognise the magician Argos and identify magical elements.
- Task:** * Let's colour Argos and his magic!
- Instructions:** * Look at the magician.
* Colour Argos and the magic around him.
* What magic does he do? Draw it!.
- * Say: "Magic!".

VOCABULARY

MAGICIAN

HAT

BEARD

CLOAK

MAGIC

Skills:

- Character identification
- Visual discrimination
- Creative expression
- Vocabulary building
- Fine motor skills

¿Quién es Argos?

- Objetivo:** * Reconocer al mago Argos e identificar elementos mágicos.
- Actividad:** * ¡Coloreamos a Argos y su magia!
- Instrucciones:** * Mira al mago.
* Colorea a Argos y la magia que lo rodea.
* ¿Qué magia hace? ¡Dibuja tú la magia!
- * Di: "¡Magia!".

VOCABULARIO

MAGO

SOMBRERO

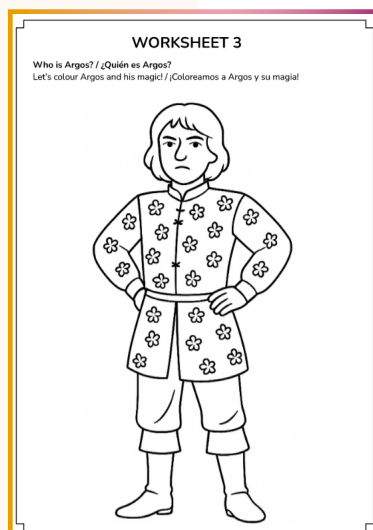
BARBA

CAPA

MAGIA

Competencias:

- Identificación de personajes
- Discriminación visual
- Expresión creativa
- Ampliación de vocabulario
- Motricidad fina



Worksheet 4

The Magic Market

- Objective:** * Recognise the sellers and objects from the market scene.
- Task:** * Let's colour the market and the sellers!
- Instructions:** * Look at the market scene.
* Colour the stalls, the objects, and the two sellers.
* Say what you see: "Boots! Hats! Dresses!"

VOCABULARY

MARKET

SELLER

HAT

BOOTS

DRESS

CROWN

Skills:

- Visual comprehension
- Vocabulary enrichment
- Oral expression
- Attention to detail
- Fine motor coordination

El mercado mágico

- Objetivo:** * Reconocer a los mercaderes y los objetos del mercado.
- Actividad:** * ¡Coloreamos el mercado y a los mercaderes!
- Instrucciones:** * Mira la escena del mercado.
* Colorea los puestos, los objetos y a los dos vendedores.
* Di lo que ves: "¡Botas! ¡Sombreros! ¡Vestidos!"

VOCABULARIO

MERCADO

VENDEDOR/A

SOMBRERO

BOTAS

VESTIDO

CORONA

Competencias:

- Comprensión visual
- Ampliación de vocabulario
- Expresión oral
- Atención al detalle
- Coordinación motriz fina



Worksheet 5

Queen Ivy

- Objective:** * Recognise Ivy and decorate her as Queen of Carabas.
- Task:** * Let's colour Ivy and add her crown!
- Instructions:** * Look at Ivy in the picture.
* Colour her dress and face.
* Draw or glue her crown.
* Add stars or magical decorations around.
* Say: "Queen Ivy!"

VOCABULARY

IVY

CROWN

STARS

MAGIC

Skills:

- Character recognition
- Vocabulary in context
- Creative and symbolic
- Fine motor coordination
- Oral language development

La reina Ivy

- Objective:** * Reconocer a Ivy y decorarla como Reina de Carabás.
- Actividad:** * ¡Coloreamos a Ivy y le ponemos su corona!
- Instrucciones:** * Mira a Ivy en la imagen.
* Colorea su vestido y su cara.
* Dibuja o pega su corona.
* Añade estrellas o decoraciones mágicas alrededor.
* Di: "¡Reina Ivy!"

VOCABULARIO

IVY

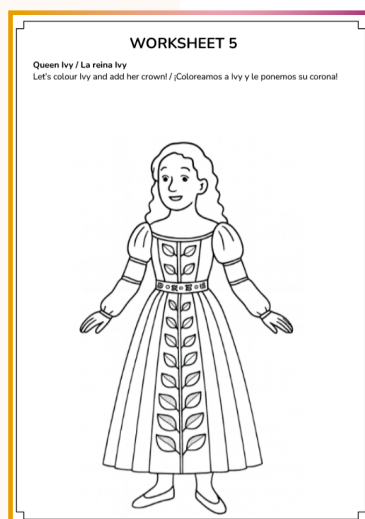
CORONA

ESTRELLAS

MAGIA

Competencias:

- Reconocimiento de personajes
- Vocabulario en contexto
- Expresión creativa y simbólica
- Coordinación motriz fina
- Desarrollo del lenguaje oral



Worksheet 6

Magic Animals

- Objective:** * Recognise the animals from the magic scene and imitate their sounds.
- Task:** * Let's colour the animals and match them to their sounds!
- Instructions:** * Look at the animals.
* Colour the lion, the eagle, and the mouse.
* Match each animal to its sound.
* Say: "Roar!" "Squeak!" "Flap flap!"

VOCABULARY

LION

EAGLE

MOUSE

WINGS

ROAR

SQUEAK

Skills:

- Animal recognition
- Sound-meaning association
- Oral expression
- Listening and imitation
- Fine motor skills (colouring, tracing lines)

Animales Mágicos

- Objetivo:** * Reconocer los animales de la escena mágica e imitar sus sonidos.
- Actividad:** * ¡Coloreamos los animales y los unimos con sus sonidos!
- Instrucciones:** * Mira los animales.
* Colorea el león, el águila y el ratón.
* Une cada animal con su sonido.
* Di: "¡Rugido!" "¡Chillido!" "¡Aleteo!"

VOCABULARIO

LEÓN

ÁGUILA

RATÓN

ALAS

RUGIDO

CHILLIDO

Competencias:

- Reconocimiento de animales
- Asociación sonido-significado
- Expresión oral
- Escucha e imitación
- Motricidad fina (colorear, trazar líneas)



Worksheet 7

Feelings in the Story

- Objective:** * Understand how the characters feel in different moments of the story.
- Task:** * Look at the scenes and draw the emotions!
- Instructions:** * Look at the three scenes.
* Draw the face of each character: happy, sad or surprised.
* Colour the characters.
* Say the feeling aloud.

VOCABULARY

HAPPY

SAD

SURPRISED

FACE

SCENE

Skills:

- Emotional interpretation
- Contextual reasoning
- Visual analysis
- Oral expression
- Fine motor skills

Emociones en la historia

- Objetivo:** * Comprender cómo se sienten los personajes en distintos momentos de la historia.
- Actividad:** * ¡Mira las escenas y dibuja las emociones!
- Instrucciones:** * Mira las tres escenas.
* Dibuja la cara de cada personaje: feliz, triste o sorprendido/a.
* Colorea a los personajes.
* Di en voz alta la emoción.

VOCABULARIO

FELIZ

TRISTE

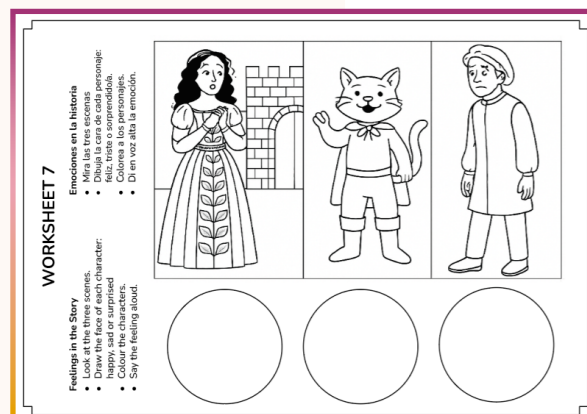
SORPRENDIDO/A

CARA

ESCENA

Competencias:

- Interpretación emocional
- Razonamiento contextual
- Análisis visual
- Expresión oral
- Motricidad fina



Worksheet 8

My Theatre Memory

- Objective:** * Recall a specific moment from the play and represent it through drawing.
- Task:** * Let's draw what you remember from the show!
- Instructions:** * Think of a scene you liked.
* Draw what happened and who was there.
* Say: "In the play I saw..."

Ideas to help you draw :

Choose one of these scenes from the show:

- Ivy becomes a queen
- Argos does magic
- The Cat gets her boots
- The King arrives
- The market sellers shout "Thieves!"

VOCABULARY

SCENE

REMEMBER

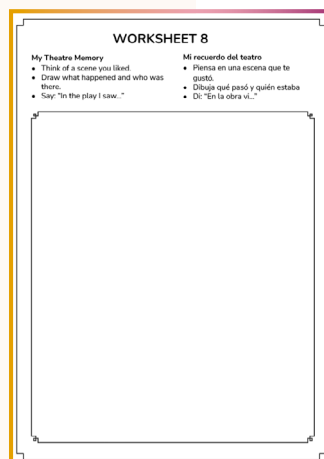
THEATRE

CHARACTER

DRAW

Skills:

- Memory and recall
- Visual narrative
- Oral expression
- Artistic creativity
- Vocabulary in context



Mi recuerdo del teatro

- Objective:** * Recordar un momento concreto de la obra y representarlo con un dibujo.
- Actividad:** * ¡Dibuja lo que recuerdes de la obra de teatro!
- Instrucciones:** * Piensa en una escena que te gustó.
* Dibuja qué pasó y quién estaba.
* Di: "En la obra vi..."

Ideas para ayudarte a dibujar:

Elige una de estas escenas de la obra:

- Ivy se convierte en reina
- Argos hace magia
- The Cat gets her boots
- La Gata consigue sus botas
- Llega el Rey

VOCABULARIO

ESCENA

RECORDAR

TEATRO

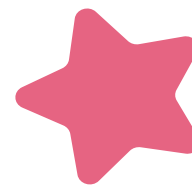
PERSONAJE

DIBUJAR

Competencias:

- Memoria y recuerdo
- Narrativa visual
- Expresión oral
- Creatividad artística
- Motricidad fina

Didactic Use of the Songs (4 years)



The didactic proposals for working with the songs from Puss in Boots at age 4 are the same as for age 3, as they help reinforce listening comprehension, motor development, imitation, rhythm internalization, and emotional expression.

It is recommended to use the official audio recordings available on the project website, and to accompany listening with free movement, guided gestures, and drawing or crafts.

Uso didáctico de las canciones (4 años)



Las propuestas didácticas para trabajar las canciones del espectáculo Puss in Boots en 4 años son las mismas que en la etapa de 3 años, ya que permiten reforzar la comprensión auditiva, el desarrollo motriz, la imitación, la interiorización del ritmo y la expresión emocional.

Se recomienda utilizar los audios oficiales disponibles en la web del proyecto, y acompañar la escucha con movimiento libre, gestos guiados y actividades plásticas.

Nota para el profesorado:

Las propuestas que se presentan a continuación son las mismas que se trabajan en el aula con niños y niñas de 3 años, ya que permiten consolidar la escucha activa, el ritmo, la imitación corporal y la participación emocional de manera lúdica y eficaz.

A esta edad, los niños y niñas podrán repetirlas con mayor confianza y reconocer los estímulos musicales con más precisión.

Se recomienda utilizar las pistas de audio disponibles en la web del proyecto.

Available resources:

- All songs from the Puss in Boots show are available as audio tracks on the project's website.

Recursos disponibles:

- Todas las canciones del espectáculo Puss in Boots están disponibles en formato audio en la web del proyecto.

Suggested activities:

1. Active listening

- Play the audio of one or more songs.
- Let children listen quietly.
- Ask: "What do you hear?" "How does it make you feel?"
- Use gestures, props or visual cards to support listening.

2. Free movement and body expression

- Play the song and let the children move freely.
- They don't need to dance in sync, but to express what the music tells them.
- You can use scarves, ribbons or soft balls to enrich the musical play.

3. Drawing after the song

- After listening, invite each child to draw.
- It could be a character, a feeling, a place or an imagined scene.
- Display the drawings in the classroom as a way to connect with the theater experience.

Important note:

Familiarizing children with the songs before the show helps them feel safe, engaged, and comfortable during the performance. This prior exposure is essential to fully enjoy the theater experience.

Actividades sugeridas

1. Escucha activa

- Pon el audio de una o varias canciones.
- Deja que los niños y niñas escuchen con calma.
- Pregunta: "¿Qué escuchas?" "¿Cómo te hace sentir?"
- Usa gestos, objetos o tarjetas visuales para acompañar.

2. Movimiento libre y expresión corporal

- Reproduce la canción y deja que el alumnado se mueva libremente.
- No es necesario que bailen de forma coordinada, sino que expresen lo que la música les sugiere.
- Puedes usar pañuelos, cintas o pelotas blandas para enriquecer el juego musical.

3. Dibujo tras la canción

- Tras escuchar la canción, pide a cada niño o niña que haga un dibujo.
- Puede ser de un personaje, una emoción, un lugar o una escena imaginada.
- Expón los dibujos en el aula como forma de conexión con la experiencia teatral.

Nota importante :

Familiarizarse con las canciones antes de asistir al espectáculo ayuda a que los niños y niñas se sientan seguros, participativos y cómodos durante la función. Esta preparación previa es clave para que disfruten plenamente de la experiencia teatral.

Song 1 – The Mill

Objective: * Identify the characters' feelings and imagine daily life in the mill.

Task: * My life at the mill . After listening, children draw what they would do if they lived in the mill: sweep, make bread, watch the windmill...

VOCABULARY

MILL

BREAD

WORK

FEEL

Objetivo: * Identificar emociones y representar la vida en el molino.

Actividad: * Mi vida en el molino. Tras la canción, el alumnado dibuja qué haría si viviera en el molino: barrer, hacer pan, mirar el molino...

VOCABULARIO

MOLINO

PAN

TRABAJAR

SENTIR

Song 2 – Boots for This Puss

Objective: * Explore rhythm, repetition and dramatic gesture.

Task: * Sing and move with the Cat. Children sing the chorus ("Boots for this puss!") and add movements (point to feet, spin like the Cat).

VOCABULARY

BOOTS

CAT

HELP

DREAMS

Objetivo: * Explorar ritmo, repetición y gesto dramático.

Actividad: * Canta y muévete con la Gata. El alumnado canta el estribillo y acompaña con gestos: señalar los pies, girar como la Gata.

VOCABULARIO

BOTAS

GATA

AYUDAR

SUEÑOS



Song 3 – The Magic Market

Objective: * Recognise and name market items.

Task: * Let's make a market! . Set up a symbolic market and let the children act as sellers and buyers.

VOCABULARY

MARKET

HAT

CROWN

BUY

Objetivo: * Reconocer y nombrar objetos del mercado.

Actividad: * ¡Creamos un mercado!. Prepara un mercadillo simbólico y deja que los niños vendan y compren objetos (botas, sombreros...).

VOCABULARIO

MERCADO

SOMBRERO

CORONA

COMPRAR

Song 4 – Make Stars

Objective: * Connect movement, rhythm and visual expression.

Task: * Finger stars. After listening, children create stars on a paper using their fingers.

VOCABULARY

STAR

HANDS

NIGHT

MOVE

Objetivo: * Conectar movimiento, ritmo y expresión visual.

Actividad: * Estrellas con los dedos. Tras la canción, los niños estampan sus dedos para crear estrellas de Carabás.

VOCABULARIO

ESTRELLA

MANOS

NOCHE

MOVER



Song 5 – Magic Land

- Objective:** * Stimulate imagination and description.
- Task:** * Draw your Magic Land. Children draw their own “Magic Land”: with stars, dancing clouds, cats in boots...

VOCABULARY

MAGIC
LAND
CAT
DREAM

- Objetivo:** * Estimular la imaginación y la descripción.
- Actividad:** * Dibuja tu País Mágico. Los niños dibujan cómo sería su “País Mágico”: estrellas, nubes que bailan, gatos con botas...

VOCABULARIO

MÁGICO
TIERRA
GATO
SUEÑO

Song 6 – By My Side

- Objective:** * Reflect on affection and emotional bonds.
- Task:** * By my side... Children draw some one or something they love to have “by their side.”

VOCABULARY

LOVE
FRIEND
SMILE
SIDE

- Objetivo:** * Reflexionar sobre el cariño y los vínculos afectivos.
- Actividad:** * A mi lado.... Dibujan a alguien que les hace sentirse felices cuando está “a su lado”.

VOCABULARIO

AMOR
AMIGO/A
SONRISA
LADO



Song 7 – Fight for Your Dreams

Objective: * Empower children to express their dreams.

Task: * I have a dream!. Children draw what they dream of becoming or doing in life.

Objetivo: * Fomentar la expresión de deseos y aspiraciones..

Actividad: * ¡Tengo un sueño!. Los niños dibujan lo que sueñan con ser o hacer: volar, tener un gato, ir a la luna...

VOCABULARY

DREAM

BRAVE

LIGHT

FIGHT

VOCABULARIO

SUEÑO

VALIENTE

LUZ

LUCHA



PUSS IN 2 BOOTS



Childhood Education



Didactic Guide

Teacher Version

