

PRIMARY EDUCATION · ENGLISH MUSICAL



THE LEGEND OF THE CRESCENT MOON

AN IMMERSIVE ADVENTURE WHERE ENGLISH BECOMES AN EXPERIENCE

50.000 STUDENTS

+400 SCHOOLS

One of Andalusia's leading educational theatre companies.

Set sail towards an unforgettable
English-learning adventure.

THE STORY

Mike discovers the legendary pirate ship The Crescent Moon in a museum. Moments later, he joins Annie Bonny and John on a thrilling journey to Atlantis, where an extraordinary light reveals that the greatest treasure is not always gold.

WHY CHOOSE US?

01

Real English in action

Vocabulary, listening and speaking through journeys, emotions, adventure and discovery.

02

Values that matter

Teamwork, courage, generosity and thoughtful choices when ambition and selfishness appear.

03

A truly immersive show

Original songs, live theatre, humour and spectacular projections bring the story to life.



EDUCATIONAL RESOURCES INCLUDED

Level-appropriate classroom materials and activities to use before and after the performance.

More than a theatre show. An experience to remember.

EDUCACIÓN PRIMARIA · MUSICAL EN INGLÉS



THE LEGEND OF THE CRESCENT MOON

UNA AVENTURA INMERSIVA DONDE APRENDER INGLÉS SE CONVIERTE EN EXPERIENCIA

50.000 ALUMNOS

+400 CENTROS EDUCATIVOS

Una de las compañías andaluzas de referencia en teatro educativo.

Una aventura en inglés que invita
a aprender, sentir y participar.

LA HISTORIA

Mike descubre en un museo el legendario barco The Crescent Moon y zarpa junto a Annie Bonny y John hacia la ciudad perdida de Atlantis. En su búsqueda descubrirán que el verdadero tesoro no siempre es el oro, sino aquello que nos ayuda a crecer y a cuidar de los demás.

¿POR QUÉ ELEGIRNOS?

01

Inglés con sentido

Vocabulario, comprensión oral y expresión a través de viajes, emociones y situaciones reales.

02

Aprender en valores

Cooperación, valentía, generosidad y decisiones responsables frente al egoísmo y la ambición.

03

Teatro de calidad

Canciones originales, interpretación en directo y proyecciones para vivir una aventura inolvidable.



PROYECTO EDUCATIVO INCLUIDO

Actividades adaptadas al nivel del alumnado para trabajar en clase antes y después de la función.

No solo verán una obra de teatro. Vivirán una experiencia.

50.000 ALUMNOS**+400** CENTROS EDUCATIVOS

Una de las compañías andaluzas de referencia en teatro educativo.

Tres maneras extraordinarias de aprender desde el escenario.

Literatura universal, historia, arte y educación en valores: propuestas recomendadas para que cada salida al teatro se convierta en una experiencia cultural con verdadero sentido educativo.



LITERATURA UNIVERSAL



El Principito

Un clásico imprescindible que acerca al alumnado a la amistad, la empatía, la responsabilidad y la capacidad de mirar más allá de las apariencias.

Lectura, emociones y valores a través de una gran obra de la literatura universal.



HISTORIA Y CIENCIA



La máquina del tiempo

Un viaje musical y lleno de humor por diferentes épocas que despierta la curiosidad histórica y plantea una reflexión sobre las consecuencias de nuestros actos.

Historia, pensamiento crítico, ciencia y responsabilidad colectiva.



ARTE Y PATRIMONIO



La llave encantada

Un museo, una llave desaparecida y obras de arte que cobran vida en una aventura por el Renacimiento, el Barroco, el arte moderno y el antiguo Egipto.

Educación artística, patrimonio cultural, creatividad y trabajo en equipo.

No solo verán una obra de teatro. Vivirán una experiencia.

50.000 ALUMNOS**+400** CENTROS EDUCATIVOS

Una de las compañías andaluzas de referencia en teatro educativo.

Dos musicales para educar en igualdad y libertad.

Dos propuestas educativas y divertidas para trabajar la perspectiva de género, cuestionar los estereotipos y acompañar al alumnado en la construcción de relaciones más libres e igualitarias.

**ROLES Y ESTEREOTIPOS**

Blancanieves



Un cuento clásico mirado con ojos nuevos. A través del humor y la música, invita a reflexionar sobre los roles impuestos, las expectativas tradicionales y la libertad de elegir quién queremos ser.

Coeducación, pensamiento crítico, autonomía personal e igualdad de oportunidades.

**REFERENTES FEMENINOS**

La brújula dorada



Amy quiere ser pirata y está decidida a conseguirlo. Su aventura demuestra que los sueños no tienen género y que ninguna mujer debe renunciar a lo que desea por las expectativas que otros imponen.

Empoderamiento, autoestima, referentes femeninos y libertad para perseguir los sueños.

Música, aventura y reflexión para trabajar la igualdad de una forma cercana y emocionante.

No solo verán una obra de teatro. Vivirán una experiencia.